

PARTE ESPECÍFICA OPCIÓN A

PRUEBA FILOSOFÍA	CFGS CÓDIGO: GS_____ DNI:
CRITERIOS DE CALIFICACIÓN - Cada respuesta correcta se valorará con 0,5 puntos. - Las respuestas en blanco o incorrectas no puntúan ni penalizan.	INSTRUCCIONES Salvo que se especifique lo contrario, cada cuestión tiene una sola respuesta correcta.

1. **Mendel es un autor muy valorado en el campo de la Botánica y Biología, aportando grandes ideas en el campo evolutivo puesto que:**
 - a) Lleva a cabo el desarrollo de la Genética que unido a la selección natural da lugar a la teoría Sintética.
 - b) Determina que el ambiente produce cambios en lo órganos.
 - c) Produce una sistematización y ordenación de los seres vivos.
 - d) Desarrolla la selección natural.
2. **Carl Von Linneo y Georges Cuvier fueron defensores de:**
 - a) El creacionismo fijista.
 - b) El evolucionismo.
 - c) La selección natural.
 - d) La teoría genética actual.
3. **El proceso de humanización consiste en que surgen unas características definitorias de la evolución no biológicas en el ser humano, tales como:**
 - a) El lenguaje.
 - b) El bipedismo.
 - c) Posición erguida.
 - d) El arte.
4. **El ser humano suele actuar por muchos motivos, pero suelen agruparse en dos grandes grupos: primarios y secundarios. Un ejemplo de los primeros sería:**
 - a) Respirar.
 - b) Tener dinero.
 - c) El amor.
 - d) Prestigio.
5. **Hay algunos autores que defienden que el motivo principal por el que reaccionamos es la necesidad de conservar el equilibrio del organismo. Esta teoría tiene por nombre:**
 - a) Teoría cognitiva.
 - b) Teoría psicoanalítica.
 - c) Teoría humanística.
 - d) Teoría homeostática.
6. **Una de las leyes clásicas de la sensación es la Ley de Weber, que defiende el científico alemán y que se centra en:**
 - a) La cantidad mínima de estímulo que se requiere para tener la mínima sensación.
 - b) Cantidad de estímulo para tener sensaciones distintas es una fracción constante.
 - c) La cantidad máxima de estímulo para tener la máxima sensación.
 - d) Los umbrales varían en distintas ocasiones.
7. **Skinner en el condicionamiento operante, algo contrario al refuerzo-premio, es cuando un estímulo disminuye la probabilidad de que cierta conducta sea repetida por el sujeto. Esto es lo que se llama en Psicología:**
 - a) Refuerzo.
 - b) Estímulo.
 - c) Castigo.
 - d) Sensación.

8. La escuela Gestalt tiene una postura contraria al Asociacionismo respecto a la percepción. Esta escuela Gestalt defiende que:
- La percepción es un agregado de sensaciones.
 - Es un proceso constructivo organizando y captando conjuntos y totalidades dotadas de sentido.
 - Es un proceso igual a las sensaciones.
 - Primero es la sensación y luego la percepción.
9. La imposición de elementos culturales de otra cultura se identifica con el nombre de:
- Aculturación.
 - Dinámica social.
 - Contagio cultural.
 - Enculturación.
10. El Hedonismo es una postura ética respecto a la actuación de los seres humanos. Indica cuál de estas respuestas se encuentra en la misma dirección moral:
- Una acción es buena si produce placer.
 - Una acción debe estar orientada a Dios.
 - Una acción debe estar guiada por el cumplimiento del deber.
 - Una acción es buena moralmente si produce bienestar y resulta útil.
11. Los valores son cualidades que poseen los objetos, las personas, las acciones y los modos de pensar que nos despiertan estima y admiración. Existen muchos tipos de valores. Indica cuál de estos corresponden a los valores estéticos:
- Este libro no sirve para nada.
 - Este ordenador es muy caro.
 - Este chico hizo una buena obra.
 - No me gustan los colores tan vivos.
12. Tanto en Platón como en Aristóteles, la Ética y la Política tienen una significación especial:
- Ambas se complementaban mutuamente.
 - La Ética predominaba sobre la Política.
 - La Política predominaba sobre la Ética.
 - No existía ningún tipo de relación entre ellas.
13. En el existencialismo, en cuanto al tema de la libertad, un autor francés defiende la postura de que "el hombre está condenado a ser libre". Este es:
- Descartes.
 - Sartre.
 - Camus.
 - Malebranche
14. Un autor ilustrado alemán del siglo XVIII defiende que no se debe utilizar la violencia o revolución para poder llegar al poder. Este es:
- Hume.
 - Kant.
 - Leibniz.
 - Newton.
15. Un filósofo renacentista defiende la necesidad de usar el miedo para mantener el orden. De ahí, su expresión conocida: "el fin justifica los medios". Este autor es:
- J. Bruno.
 - T. Moro.
 - Copérnico.
 - Maquiavelo.
16. Paul Ricoeur, filósofo francés llama "maestros de la sospecha" a:
- Sartre y Camus.
 - Heidegger y Bergson.
 - Kant, Hegel y Feuerbach.
 - Marx, Nietzsche y Freud.

17. La teoría del contrato social sobre el origen de la sociedad es una postura que defiende el pensamiento moderno. En esta línea está el filósofo:

- a) Descartes.
- b) Bacon.
- c) Locke.
- d) Galileo.

18. En todo Estado de Derecho, el origen de la legitimidad del poder político y la fuente del ordenamiento jurídico se encuentra:

- a) En la Constitución.
- b) En el gobierno.
- c) En los partidos.
- d) En el Tribunal supremo.

19. Todo Estado tiene que velar por la dignidad humana como fundamento de unas exigencias éticas y tendrá como referencia:

- a) Los derechos sociales.
- b) Los derechos humanos.
- c) Los derechos del ciudadano.
- d) Los derechos políticos.

20. Cuando se quiere llamar la atención sobre la importancia de los medios de comunicación en relación entre políticos y gobernantes con los ciudadanos, se habla de democracia:

- a) Directa.
- b) Mediática.
- c) Representativa.
- d) Popular.